



1° Maggio Latina:

Il palco per gli artisti emergenti!

Ogni anno, il 1°Maggio di Latina rappresenta una vetrina di grande risonanza per gli artisti emergenti. Se sei un artista o fai parte di una band che crede fermamente nel proprio progetto musicale, quest'anno potresti avere l'opportunità di salire sul nostro palco e mostrare il TUO TALENTO. Negli scorsi anni abbiamo visto delle performance straordinarie, e quest'anno ci aspettiamo ancora di più!

REGOLAMENTO:

Chi può partecipare?

Se hai dai **15 anni** in su e fai parte di un progetto musicale **originale** desideroso di elevarsi, questa è l'opportunità che aspettavi. Ricerchiamo artisti e band emergenti pronti a brillare sotto i riflettori, per condividere la loro passione e lasciare un segno nel mondo musicale.

Il 1° Maggio rappresenta una vetrina unica, una piattaforma che può proiettarti verso nuovi orizzonti. Non lasciarti sfuggire l'occasione di far risuonare la tua voce e mostrare al mondo il **TUO TALENTO!**

FASI DEL CONCORSO:

FASE 1: Iscrizione Online

Data: A partire dal 22 Febbraio con chiusura entro e non oltre il 16 Marzo.

Come partecipare? Seguendo gli step che seguono!

VI CONSIGLIAMO DI VERIFICARE FIN DA SUBITO LE DATE DELLE LIVE AUDITION (FASE 3) E CONTROLLARE LA VOSTRA DISPONIBILITÀ. IN CASO DI IMPOSSIBILITÀ SCONSIGLIAMO VIVAMENTE L'ISCRIZIONE GIÀ DALLA FASE 1.

Ogni artista, o band, dovrà:

- **Compilare il form online;**
- **Effettuare il pagamento di euro 10,00 per artisti singoli e di euro 20,00 per le band;**
- **Caricare la ricevuta di pagamento, una 1 foto e 1 video** con esibizione **DAL VIVO** (va benissimo anche un video qualità smartphone registrato in sala prove o dove ti è più comodo, l'importante è che ci sia una buona risoluzione audio per permettere ai

giudici di giudicare nel modo migliore possibile). **SI ACCETTANO SOLO BRANI ORIGINALI E PERFORMANCE LIVE (NO COVER/NO LYRICS VIDEO O VIDEO POST-PRODOTTI).**

PER “SINGOLO ARTISTA” SI INTENDE CHE SI PARTECIPA DA SOLI SENZA ALCUN MUSICISTA E QUINDI IL COSTO SARÀ DI 10 EURO. PER “BAND” SI INTENDE SIA CHE LA FORMAZIONE È COMPOSTA DA PIÙ MEMBRI, SIA CHE IL PROGETTO PUÒ ESSERE DI UN SINGOLO ARTISTA MA CHE ABBAIA CON LUI DEI MUSICISTI E QUINDI IL COSTO SARÀ DI 20 EURO.

NB. Per quanto riguarda le **BAND**, il modulo di iscrizione deve essere **compilato da un solo membro (capogruppo)**, che inserirà poi all'interno del modulo, i nomi degli altri membri.

ATTENZIONE: gli artisti che hanno partecipato già in precedenza al “Primo Maggio Latina” non possono portare gli stessi brani proposti nelle edizioni passate, a meno che i brani non siano stati **scartati in fase di iscrizione online o alle Live Audition.**

Riceverete una risposta per avvenuta consegna del materiale nel giro di pochi giorni, in caso contrario, siete pregati di contattarci via mail o tramite un messaggio whatsapp al numero 378 0695553.

I brani proposti non dovranno costituire né evocare:

- pregiudizi o danno all'immagine della Regione o a terzi;
- propaganda di natura partitica, sindacale, ideologica, sportiva;
- pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto;
- messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.

I brani non dovranno contenere altresì elementi di violazione della legge, di diritti di terzi, né contenere in alcun modo forme di plagio.

FASE 2: Comunicazione Convocazioni

Data: Entro il 24 marzo.

Verranno contattati gli artisti selezionati per le Live Audition che si terranno a Latina alla sede della MonstarLab.

FASE 3: Live Audition

Data: 5 e 6 aprile a Latina nella sede MonstarLab (Via Pantanaccio,120-04100).

QUESTA È LA VERA SELEZIONE!

Preparati a dare il massimo di fronte alla nostra giuria. Dovrai portare **almeno DUE brani originali**. Il primo sarà quello del video live della **Fase 1** e il secondo sarà quello che hai riportato nel modulo di iscrizione per le Live Audition.

N.B. Se sei un artista senza musicisti, alle Live Audition potrai esibirti con le basi e ciò accadrà anche il 1° maggio. Non potrai dunque portare musicisti a tuo supporto qualora non li avessi già portati e presentati nella Live Audition.

FASE FINALE: Ci vediamo sul palco!

Data: 1° maggio.

I selezionati si esibiranno dal vivo sul fenomenale palco in Piazza del Popolo a Latina.

I CRITERI DI VALUTAZIONE

La giuria del concorso valuterà i partecipanti in base ai seguenti criteri:

ORIGINALITÀ: si considererà il livello di originalità dell'opera musicale in termini di composizione, arrangiamenti, testo (ove presente) e stile personale.

TECNICA: sarà valutato il livello tecnico dell'esecuzione musicale, che può essere strumentale, vocale o compositiva.

PERFORMANCE SCENICA: verranno considerati il look, la capacità dell'artista o della band di dominare la scena e il coinvolgimento della performance (applicabile alla **Fase 3**).

Ogni criterio avrà lo stesso peso nella valutazione finale. I membri della giuria assegneranno un punteggio da 1 a 10 per ogni artista o band, tenendo conto dei vari criteri. La valutazione finale sarà la media aritmetica dei voti ricevuti da ogni giurato.

NB. Potrebbero essere effettuati dei ripescaggi nel caso in cui uno o più artisti dovessero ritirarsi!

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Ogni artista o band, una volta inviata la propria candidatura per il Primo Maggio Latina si impegna a fornire tempestivamente eventuali documentazioni integrative richieste, a partecipare senza alcun vincolo economico agli eventi-iniziativa descritte dal presente regolamento, ad autorizzare Primo Maggio Latina e i suoi partner ad utilizzare il proprio nome e la propria immagine per promuovere il progetto e le iniziative ad esso connesse. Non è previsto altresì alcun compenso o rimborso spese da parte del Primo Maggio Latina nei confronti degli artisti o delle band che prenderanno parte al progetto, neppure nella eventuale fase di erogazione dei premi. Sin da subito ogni ARTISTA/BAND proponente che parteciperà alle FINALI DI CATEGORIA dichiara di accettare i premi e le modalità di erogazione degli stessi.

L'erogazione dei premi è sottoposta ad un accordo da firmare tra gli artisti vincitori e Primo Maggio Latina, che ne dettaglia, regola e tutela la realizzazione.

Inoltre, premesso che il non sottoporre a tutela una propria opera musicale è una scelta autonoma dell'artista da cui possono conseguire problemi legati alla proprietà intellettuale

delle opere, il Primo Maggio Latina si impegna a non utilizzare le opere non sottoposte a tutela per scopi direttamente e/o indirettamente diversi da quelli descritti del presente regolamento.

I partecipanti garantiscono che né le proposte né la loro riproduzione violano brevetti o diritti di proprietà intellettuale appartenenti a terzi; pertanto il Primo Maggio Latina non risponde del caso in cui i partecipanti abbiano utilizzato opere dell'ingegno di cui altri abbiano ottenuto la privativa, senza averne adeguata autorizzazione.

Qualora venga promossa un'azione in cui si affermi che la proposta viola in parte o in tutto brevetti o altri diritti di proprietà intellettuale, i partecipanti assumono l'obbligo di tenere indenne il Primo Maggio Latina da tutte le rivendicazioni, responsabilità, perdite e danni pretesi da terzi nonché da tutti i costi, spese e responsabilità ad essi relativi a seguito di qualsiasi rivendicazione relativa all'eventuale violazione dei diritti d'autore.

Per la regolare presentazione delle proposte, è richiesto ai concorrenti di fornire dati personali, anche sotto forma documentale, che rientrano nell'ambito di applicazione del "Regolamento UE/2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché la libera circolazione di tali dati".

In riferimento alle finalità e alle modalità di trattamento dei dati personali di coloro che partecipano alla selezione, si rinvia all'informativa ex art 13 Regolamento UE 2016/679. Iscrivendosi al concorso, il gruppo autorizza l'organizzatore a registrare con mezzi audio/video le performance live e diffondere le esibizioni attraverso i media più idonei. Inoltre, la stampa che si interesserà all'evento sarà autorizzata a filmare e/o fotografare la serata.

L'organizzazione si riserva di rifiutare o revocare l'iscrizione nei seguenti casi:

a) gruppi che abbiano in comune tra di loro più della metà dei musicisti e, in ogni caso, più di tre musicisti uguali in formazioni differenti.

b) gruppi che non abbiano compilato correttamente la scheda d'iscrizione, inserendo dati errati, falsi, illeggibili o incompleti.

c) gruppi che, per qualsiasi motivo previsto dal presente regolamento, vengano squalificati.

d) È espressamente vietato utilizzare il Contest per veicolare e lanciare messaggi politici.

Ad insindacabile giudizio dell'organizzazione potranno essere esclusi dal Contest:

- I gruppi che abbiano nel corso del concerto o precedentemente allo stesso, rilasciato dichiarazioni politiche o militanti;

- i gruppi legati, anche in modo indiretto e non ufficiale, ad aree politiche la cui attività diretta o indiretta, ovvero a causa della reazione effettiva o presunta di terze parti possa essere ritenuta - ad esclusivo, soggettivo ed insindacabile giudizio dell'organizzazione - in qualsiasi modo rischiosa per la sicurezza degli spettacoli, ovvero per reali, potenziali o presunte turbative dell'ordine pubblico e per il tranquillo svolgersi dei concerti;

- L'esclusione potrà avvenire in qualsiasi momento del concorso. L'adesione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento questo permetterà di offrire ad ogni singolo elemento un servizio efficiente e trasparente. La mancata lettura del presente regolamento non costituisce prova di non accettazione dello stesso che si intende integralmente sottoscritto all'atto dell'iscrizione.

Per qualsiasi dubbio o domanda, contattateci al numero whatsapp 3780695553 o all'e-mail latinaprimomaggio@gmail.com

PREMI:

PRIMO CLASSIFICATO: 500 €

SECONDO CLASSIFICATO: 250 €

TERZO CLASSIFICATO: 100 €

MOLTEPLICI PREMI OFFERTI DA “AGHARTI RECORD” (casa discografica appartenente a Daniele Spaziani, giudice di Sanremo Trend e Rock): formazione con “Agharti Academy”, masterclass di perfezionamento, produzioni discografiche, borse di studio, ecc.

Ti aspettiamo sul palco del 1° maggio di Latina. Quest'anno potresti essere tu la stella emergente che tutti stanno aspettando!